

Malgorzata Paszko, rétrospective

Les ateliers du musée Alfred-Canel à la maison

Le musée Alfred-Canel présente sa nouvelle production : l'exposition temporaire « Malgorzata Paszko » (labélisée festival « Normandie impressionniste ») présentée du 6 juin 2020 au 10 janvier 2021.



L'exposition présente une rétrospective des œuvres peintes et gravées de l'artiste. Le visiteur s'initie ainsi à son univers artistique, à ses techniques résolument contemporaines et à sa poésie. L'influence des peintres impressionnistes dans la peinture de Malgorzata Paszko est palpable : elle reprend les sujets impressionnistes comme le paysage et les scènes d'intérieur de la vie quotidienne, elle travaille sur la lumière et sa touche est fragmentaire. Comme eux, sa volonté est de saisir un instant, de transmettre un ressenti, d'insérer de la poésie. La nature est revisitée, elle devient un "champ d'observation", un support de recherches purement formalistes. Cette filiation à ce mouvement artistique est l'occasion de revenir sur l'Impressionnisme, tout en abordant l'art contemporain, au regard de ce qui l'en différencie.

Afin de garantir la sécurité de tous, le service des publics ne peut assurer des ateliers de pratique artistique au sein du musée.

Pour que vous puissiez continuer à créer, peindre, dessiner... l'équipe du musée vous

propose des fiches ateliers, en lien avec l'exposition, à réaliser à la maison, en famille.

N'hésitez pas à nous envoyer le résultat de vos créations sur la page facebook du musée (Musée Canel) ou par e-mail à musee.canel@ville-pont-audemer.fr

Afin de vous accueillir dans les meilleures conditions possibles dans ce contexte de crise sanitaire et de garantir la sécurité de tous, la visite s'effectuera sur rendez-vous (par téléphone au 02 32 56 84 81). Le port du masque vous sera demandé.

Les ateliers du musée Alfred-Canel à la maison

Cadrage



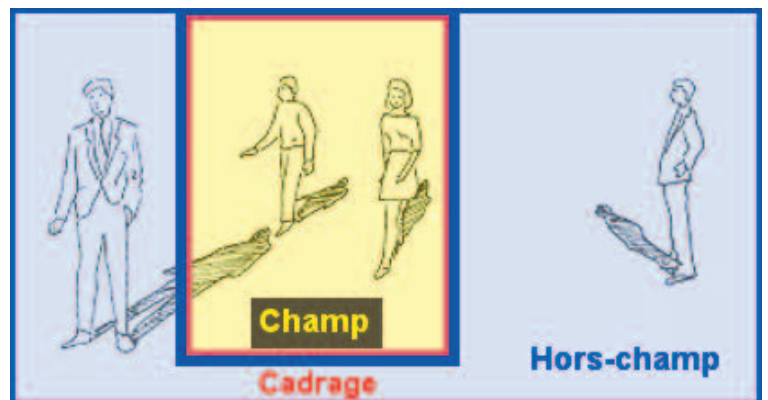
Trouve un arbre, dans un magazine, sur un ordinateur ou un smartphone, de ta fenêtre, dans la rue, dans un parc... et laisse libre court à ton imagination.

Dessine, peints ou encore photographie cet arbre à la manière de l'artiste, c'est à dire hors-champ (voir exemple ci-contre).

Définition :

Cadrage : action de délimiter les contours de l'image, et par conséquent de définir ce qu'il y a à l'intérieur de l'image, du dessin, de la photographie.

Champ : Le champ est la portion d'espace réel, délimitée par le cadrage, qui est vu dans l'image. Le hors-champ, c'est suggérer ce qui est en dehors du cadre.



Les ateliers du musée Alfred-Canel à la maison



Motifs

À réaliser avec l'aide d'un adulte pour les plus jeunes.

Dessine un motif et reproduis le en creusant une pomme de terre ou un bouchon de liège pour créer un ou plusieurs tampons

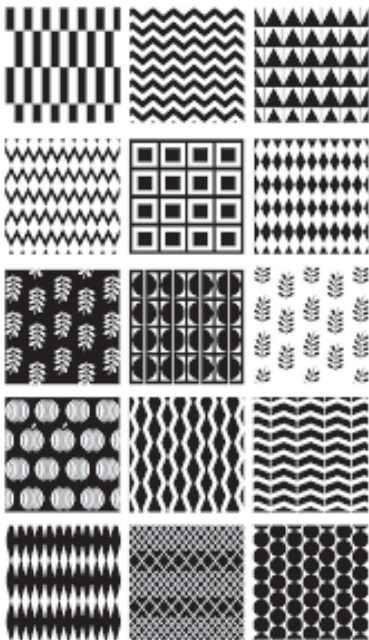
Dessine l'intérieur d'une maison (un salon, une chambre...).

Mets de la peinture sur ton tampon puis pose le tampon sur ta feuille pour faire les motifs du tapis, fauteuil, nappe...

Tuto

Pour faire des tampons patates ou patates tampons (c'est vous qui voyez !), rien de plus simple ! Il suffit de couper une pomme de terre en deux, de choisir des motifs simples à dessiner (les formes géométriques sont idéales et de creuser le contour du motif au couteau.)

Exemple de motifs :



source : momes.net
<http://www.momes.net/Bricolages/Astuces-bricolages-de-Momes/Les-tampons-patates>

2

Les ateliers du musée Alfred-Canel à la maison



Gravure

Recouvre une feuille de papier épais avec du pastel, en utilisant une, deux, trois ou dix couleurs, c'est toi qui choisies. Le plus important c'est que le feuille soit entièrement recouverte. Ensuite prends de la peinture noire type gouache dans laquelle tu ajoutes une goutte de liquide vaisselle.

Enfin à l'aide d'un cure-dent (ou tout autre petit objet un peu pointu) tu peux dessiner en appuyant assez fort.

La peinture va s'enlever, laissant place à ton dessin.

Définition :

Gravure : La gravure est une technique qui permet de reproduire un dessin en plusieurs exemplaires, en creusant un support et en se servant de ce support en relief pour « décalquer » le dessin. On appelle une estampe mais aussi couramment gravure le dessin qui a été imprimé de cette façon.

Tuto



source : unjourunjeu
<https://www.unjourunjeu.fr/activites-manuelles/diy-cartes-a-gratter/>



Les ateliers du musée Alfred-Canel à la maison



Pate à ciel 1

Pate à sel

Ingrédients :

Un verre de sel fin.

Un verre d'eau tiède.

Deux verres de farine.

Ccolorants alimentaires/peinture et paillettes

Mélanger 2 verres de farine et un verre de sel fin dans un saladier.

Verser un verre d'eau tiède.

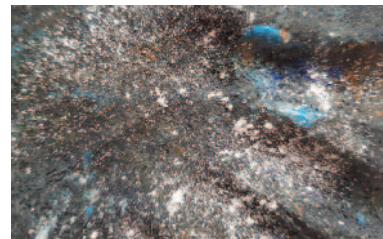
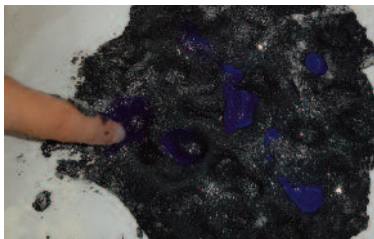
(mettre un peu moins d'eau et ajouter un peu de peinture noire ou bleu marine dans le verre d'eau tiède)

Malaxer jusqu'à obtenir une belle boule de pâte souple.

Ajouter des paillettes, de la peinture pour obtenir un joli ciel étoilé

Si la pâte à sel est trop friable : rajouter de l'eau, si elle est trop molle ou collante : ajouter de la farine

Mettre au four à 80-90° c le temps qu'il faudra pour que votre pate à sel soit dur.
Le temps de cuisson dépendra de la taille et de l'épaisseur de votre création



Les ateliers du musée Alfred-Canel à la maison

Pate à ciel 2

Pate à modeler

Ingrédients :

- 1 tasse (240 ml) de farine
- 1 tasse (240 ml) d'eau
- Aquarelles liquide noire ou du colorant alimentaire
- 2 cuillères à café (5 ml) de crème de tartre
- 1/3 tasse (80 ml) de sel
- 1 cuillère à soupe (15 ml) d'huile végétale
- 1 cuillère à café (5 ml) de gélatine en poudre
- Paillettes (or, argent, violet, bleu...)

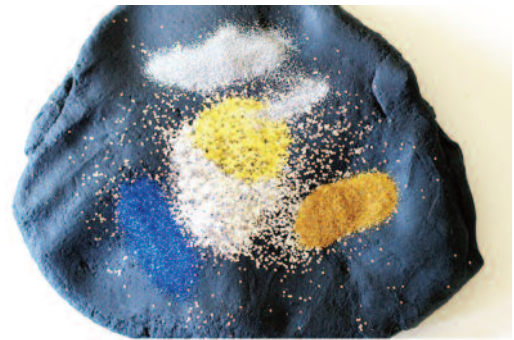
Versez l'aquarelle ou le colorant alimentaire dans la tasse d'eau. Plus vous ajouter de couleur, plus la pâte sera d'un noir profond !

Versez ensuite le contenu de la tasse dans une casserole moyenne, puis saupoudrez de gélatine. Mettez la casserole sur à feu moyen et remuer le liquide jusqu'à ce que la gélatine soit dissoute.

Baissez le feu sous la casserole puis ajoutez le reste des ingrédients (sauf les paillettes !). Augmentez le feu et remuez sans s'arrêter pendant 1 à 2 minutes jusqu'à ce que la pâte épaisse et commence à s'agglutiner autour de la cuillère.

Retirez la casserole du feu et étaler votre pâte sur une plaque pour la faire refroidir. Attention à ne pas vous brûler !

Une fois que la pâte est froide, ajouter les paillettes et pétrissez la pâte.



source : momes.net
<http://www.momes.net/Bricolages/Astuces-bricolages-de-Momes/Recette-de-la-pate-a-modeler-Galaxy>

