

Horaires

Basse saison (octobre à avril)
Mercredi et vendredi : 14h - 18h
Samedi, dimanche : 10h - 12h30 et 14h - 18h
Haute saison (mai à septembre)
Lundi, mercredi, jeudi, vendredi : 14h - 18h
Samedi, dimanche : 10h - 12h30 et 14h - 18h

Tarifs

Entrée gratuite
Visite commentée : 2,50 €
Atelier : 6,50 €
Consultation du fonds ancien : 1,10 €
Forfait de 5 consultations : 3 €
Forfait de 10 consultations : 5 €

Coordonnées

64, rue de la République
27500 Pont-Audemer
Tél. : 02.32.56.84.81
Courriel : musee.canel@ville-pont-audemer.fr
www.ville-pont-audemer.fr

Ne pas jeter sur la voie publique.

Numéro 28

LE PETIT JOURNAL DU MUSÉE CANEL

AVRIL - MAI - JUIN 2018

EXPOSITION TEMPORAIRE

MERVEILLES DU MUSÉE CANEL *OPUS N°3*

L'ARCHITECTURE DU LITTORAL

PAR PAUL-AMÉDÉE PLANAT

DU 7 AVRIL AU
16 SEPTEMBRE 2018



Le musée Alfred-Canel poursuit la valorisation de son fonds de livres et d'estampes à travers le troisième opus des « Merveilles du musée Canel ». Ces rendez-vous autour d'un livre permettent progressivement aux visiteurs de découvrir les « monuments de papier » que renferment les bibliothèques du musée.

Le cœur de cette nouvelle exposition est l'ouvrage *L'Architecture du littoral (Picardie - Flandre, Normandie, Bretagne)* de Paul-Amédée Planat (1839-1911), ingénieur français et fondateur-directeur de la re-

vue d'architecture *La Construction moderne* (1885-1910). Paru autour de 1910, le porte-folio présente les plans et la reproduction en photogravure de 55 villas récemment construites.

L'exposition, augmentée de lithographies et de photographies retraçant l'histoire des bains de mer et la création des stations balnéaires, présente l'ensemble des planches concernant les villas normandes (du Havre à Saint-Laurent-sur-Mer). L'étude de ces constructions révèle la richesse de l'architecture de la villégiature autour de 1900 entre éclectisme, régionalisme et Art nouveau.



VISITES GUIDÉES

AVRIL :

dimanche 22 à 16h

MAI : samedi 5 ;

dimanches 6 et 20 à 16h

JUIN : dimanche 17 et

samedi 30 à 16h

JUILLET : dimanche 1^{er},

samedis 14 et 28 à 16h

AOUT : dimanche 12, samedi 25

et dimanche 26 à 16h

SEPTEMBRE : dimanche 9 à 16h

2,50 € par personne

Gratuit pour les moins de 26 ans

Réservation conseillée.



LIVRET D'EXPLORATEUR

Pour le jeune public (6-12 ans).

Gratuit.



VISITE DE L'EXPOSITION LIBRE ET GRATUITE



"Villa à la Hève", par M. Choupaÿ, planche 28, extraite de *L'Architecture du Littoral*, Normandie, P. A. Planat, inv. 2008.0.1.722 ©coll. musée Alfred-Canel

BRÈVE

JOURNÉES NATIONALES DE L'ARCHÉOLOGIE



Vendredi 15 juin : 14h - 18h

Samedi 16 et dimanche 17 juin : 10h - 12h30 et 14h - 18h

Livret du petit archéologue.



Dimanche 17 juin :

Découverte du système des hiéroglyphes et initiation à la calligraphie égyptienne sur papyrus, de 10h30 à 12h (sur réservation).

Découverte de l'écriture égyptienne ancienne, de 14h30 à 17h.

Animée par Sarah Lacaze, universitaire en égyptologie.



Entrée et animation gratuites

Renseignements au 02.32.56.84.81



AVIS À LA POPULATION**NUIT DES MUSÉES : SAMEDI 19 MAI DE 18H À 22H****VISITE CONTÉE
POUR ENFANTS
DE 18H À 19H**

Deux conteuses amènent les enfants de 3 à 6 ans à découvrir le musée. Elles s'attardent sur des objets des collections d'où jaillissent des histoires fantastiques et oniriques. Comptines, rondes et dialogues pleins de rebondissements ponctuent la visite contée.

LIVRETS LUDIQUES

Tout au long de la soirée, Coléo le coléoptère, mascotte des livrets ludiques, fait découvrir aux enfants les collections permanentes du musée ainsi que l'exposition temporaire. Le jeune public a la possibilité de choisir : le « livret d'explorateur (7-12 ans) », le « livret du petit explorateur (3-6 ans) », le « livret du petit archéologue », le « livret d'explorateur des sciences naturelles » et le livret dédié à l'exposition temporaire « L'Architecture du littoral » sont à leur disposition.

EXPOSITION TEMPORAIRE

L'équipe du musée vous accompagne dans l'exposition.

**INFORMATIONS PRATIQUES**

*Entrée et animations gratuites.
Réservation conseillée pour
la visite contée.*

AVIS AU JEUNE PUBLIC**VACANCES AU MUSÉE**

Dans le cadre de l'exposition temporaire « L'Architecture du littoral », l'illustratrice-ingénieur papier Ingrid Monchy anime un atelier papier 3D/en volume et de création pop-up. L'atelier est un moyen d'expérimenter les différentes phases de la création d'une œuvre pop-up : recherche narrative, découpage, collage, composition...

Ingrid Monchy illustre notamment pour les éditions Gallimard jeunesse, Casterman ou l'Edune.



INFORMATIONS PRATIQUES
Mercredi 25 avril de 10h à 12h et de 13h30 à 17h : réalisation d'un théâtre pop-up (4 plans)

Destiné aux adolescents et aux adultes

Jeudi 26 avril de 10h à 12h, de 13h30 à 17h et vendredi de 10h à 12h : réalisation d'un théâtre pop-up (4 plans)
Cycle d'un jour et demi destiné aux enfants à partir de 8 ans

Vendredi 27 avril de 13h30 à 16h30 : réalisation d'une carte pop-up

Destiné aux enfants à partir de 6 ans

Tarif : 6,50 € par séance ou par cycle.
Inscription obligatoire - places limitées.

**LE MOIS TOURISME & HANDICAPS****ATELIER DE PRATIQUE ARTISTIQUE**

**LE MARDI 3 AVRIL
DE 10H À 11H30**

L'Association Tourisme & Handicaps organise en avril « le mois Tourisme & Handicaps » dont la finalité est de sensibiliser les personnes en situation de handicap, leurs familles et leurs amis aux structures de tourisme et de loisirs qui ont agi en faveur de l'accessibilité pour tous.

Depuis plus de dix ans, le musée Alfred-Canel est engagé dans une démarche de mise en accessibilité de ses locaux et de ses collections. Une des priorités est alors de répondre aux attentes des visiteurs à handicap moteur, visuel, intellectuel et mental, pour lesquels le musée est labélisé. Dans le cadre du Mois Tourisme et Handicaps, le musée propose un atelier sur le thème de la nature morte au pastel destiné aux personnes à handicap mental. L'atelier permet de reproduire des bouquets de fleurs de l'artiste

Marie Duret sur un fond pré-dessiné. Chaque pastelliste s'exprimera, quels que soient son style et sa sensibilité, grâce aux techniques et aux méthodes de colorisation conseillées par l'intervenante.

L'objectif est d'amener une ouverture culturelle et d'utiliser la pratique artistique pour développer l'expression personnelle et la créativité.

**INFORMATIONS :**

Public : adultes à handicap mental.

Tarifs : 6,50 € par personne ou 22 € pour un groupe (8 personnes maximum).

Réservation obligatoire.

