

# Dossier de presse

## étape #2

## *Parcours d'art contemporain*

26.06-29.08.2021

Pont-Audemer et camping Risle-Seine

CONTACT PRESSE RÉGIONALE ET NATIONALE:

Anaïs Paynel  
Chargée de communication  
tél. 06 81 46 64 50  
[communication@fracnormandiecaen.fr](mailto:communication@fracnormandiecaen.fr)

fonds régional d'art contemporain  
normandie - site de caen  
7 bis rue neuve bourg l'abbé 14000 caen  
tél. 02 31 93 09 00  
[www.fracnormandiecaen.fr](http://www.fracnormandiecaen.fr)

CONTACT PRESSE LOCALE:

Anaïs Gilles  
Chargée de communication et médiatrice  
culturelle  
[anaïs.gilles@ville-pont-audemer.fr](mailto:anaïs.gilles@ville-pont-audemer.fr)

Dossier de presse

## les dispositifs

### TERRITOIRES RURAUX - TERRITOIRES DE CULTURE

Dans le cadre de l'action du ministère de la culture en faveur du monde rural, la Direction régionale des affaires culturelles de Normandie renouvelle, en 2019, un appel à projets régional « Territoires ruraux - territoires de culture », en partenariat avec le conseil départemental du calvados et la Direction régionale de l'alimentation, de l'agriculture et de la forêt de Normandie.

sur le même principe engagé à valognes (50) qui a abouti au parcours d'art contemporain YOLO dans la ville à l'été 2017, le Frac Normandie répond de nouveau à l'appel à projet « Territoires ruraux, territoires de culture » et s'appuie ainsi sur sa mission de diffusion de l'art contemporain sur le territoire.

### ART ET MONDE DU TRAVAIL

Le dispositif « Art et Mondes du travail » proposé par le ministère de la culture a pour objectif de promouvoir la présence de l'art sur les lieux du travail. Il favorise l'engagement volontaire entre des institutions patrimoniales ou de création, des chefs d'entreprise et des comités d'entreprise.

## étape #2 Parcours d'art contemporain

26.06 - 29.08.2021  
pont-audemer et  
camping risle-seine

### Dossier de presse

## le projet

Ce nouveau projet intitulé *ÉTAPE* porte sur les territoires de Lisieux Normandie (14) et de Pont-Audemer (27) et soulève certains enjeux de ces territoires, tels que la mobilité et le bassin industriel aux abords des zones rurales. L'ensemble du projet constitué de deux volets, *ÉTAPE #1* et *ÉTAPE #2*, questionne ces territoires, leurs usagers dans un rapport à la création contemporaine, permet de développer un parcours artistique et des résidences d'artistes tenant compte du territoire, de ses publics et de ses acteurs de la vie économique et sociale.

*ÉTAPE #2* dans la ville de Pont-Audemer s'articule autour de la résidence de l'artiste Lilian Bourgeat au sein de l'entreprise Nordfilm, présence du bassin industriel de la ville.

*ÉTAPE #2* est la deuxième phase du projet « Territoires ruraux – Territoires de culture » Lisieux Normandie - Pont-Audemer porté par le Frac Normandie avec le soutien de la DRAC Normandie, du Département de l'Eure, de la DRAAF Normandie, de la ville de Pont-Audemer, de l'entreprise Nordfilm et du dispositif « Art et Mondes du travail » - Ministère de la Culture.

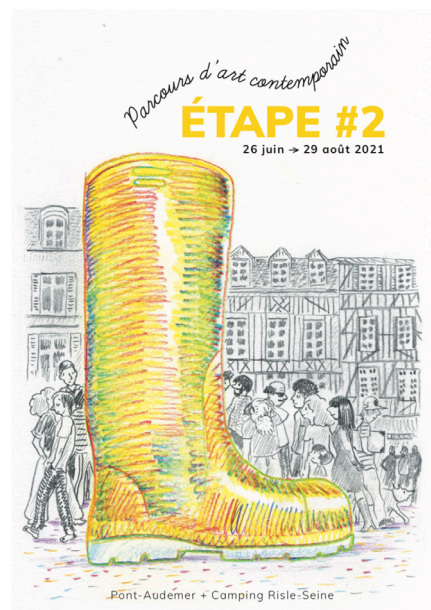


#### ACTIONS :

- une exposition de collection au Musée Alfred-Canel et à la médiathèque La Page de Pont-Audemer dont le commissariat est confié à l'artiste Lilian Bourgeat.

- un volet formation et événements dont une rencontre publique avec les artistes impliqués dans la résidence.

- un parcours d'art contemporain dans la ville avec l'œuvre produite lors de la résidence de Lilian Bourgeat, les œuvres d'artistes invités ainsi que les œuvres de la collection du Frac Normandie.



Visuel *ÉTAPE #2*, parcours d'art contemporain © Dessin : Fred Bernard - Conception graphique : Louise Marnai



#### RENCONTRE PRESSE :

Mercredi 30 juin à 11h30

Rue Pierre de Coubertin  
27500 Pont-Audemer

## Dossier de presse

### un hiver au printemps

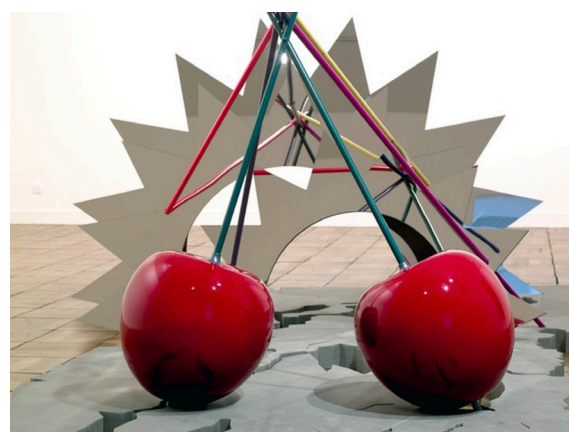
Collection Frac Normandie  
et Courtesy Fred Bernard et François Curlet

Commissariat : Lilian Bourgeat, artiste en  
résidence dans l'entreprise Nordfilm à Pont-  
Audemer

À l'invitation du Frac Normandie Caen et du  
musée Alfred-Canel, l'artiste Lilian Bourgeat  
propose une exposition d'œuvres de la  
collection du Frac qui s'inscrit dans le cadre  
de sa résidence au sein de l'entreprise  
Nordfilm à Pont-Audemer de janvier à juin  
2021. Elle constitue ainsi la première étape  
d'une rencontre avec les publics du  
territoire.

L'exposition *un hiver au printemps* traduit  
quelque peu l'esprit farceur de Lilian  
Bourgeat et de ses œuvres hyperréalistes  
dont la démesure déconcerte autant qu'elle  
amuse. Dans l'exposition, les œuvres  
révèlent également le potentiel esthétique  
d'objets familiers, manufacturés. Certains  
artistes proposent une vision de la sculpture  
ou de la peinture là où on ne les attend pas,  
quand d'autres accommodent la réalité et  
ses objets pour en livrer des œuvres  
grinçantes et non dénuées d'humour.

Avec les œuvres de Fred Bernard, Boris  
Chouvellon, Claude Closky, Philippe Cognée,  
Delphine Coindet, François Curlet, Alain  
Fleischer, Séverine Hubard, Véronique  
Joumard, Bertrand Lavier, Maria Loboda,  
Genêt Mayor, Mathieu Mercier, François  
Morellet, Philippe Ramette, Andres Serrano,  
Patrick Tosani



Delphine Coindet, *Chérie, chérie*, 2006 (détail) / Collection Frac Normandie  
© Adagp, Paris, 2021



**INFORMATIONS PRATIQUES:**  
Jusqu'au 29.08.2021

**Musée Alfred-Canel**  
27500 Pont-Audemer  
et  
**Médiathèque La Page**  
27500 Pont-Audemer

Gratuit

## étape #2 Parcours d'art contemporain

26.06 - 29.08.2021  
pont-audemer et  
camping risle-seine

Dossier de presse

### étape #2, parcours d'art contemporain

ÉTAPE #2 est l'aboutissement de la résidence de l'artiste Lilian Bourgeat au sein de l'entreprise Nordfilm et sur le territoire de Pont-Audemer.

Lilian Bourgeat présente un ensemble de sculptures dont les œuvres *Hommage à la peinture* et *Bottes* produites à cette occasion.

Avec les œuvres de Lilian Bourgeat, Élisabeth Ballet, Jeppe Hein et Marianne Dupain.

#### Lilian Bourgeat

*Hommage à la peinture, 2021*

→ Camping Risle-Seine – Toutainville

*Bottes, 2021*

→ Jardins de la mairie (jusqu'au 11.07)

→ Place Victor Hugo (à partir du 15.07)

*Chaise, 2008*

→ Médiathèque La Page

*La Terre est plate, 2019*

→ Site de l'entreprise Nordfilm

*Le dîner de Gulliver, 2007*

→ Site de l'entreprise Nordfilm

*Caddie, 2014*

→ Théâtre l'Éclat

#### Élisabeth Ballet

*Cha-cha-cha, 2001*

→ Carrefour du pot d'étain

#### Jeppe Hein

*Modified Social Bench #7 et E, 2005*

→ Place Louis Gillain

#### Marianne Dupain

*Face Nord, 2020*

→ Rue Pierre de Coubertin



PARCOURS D'ART CONTEMPORAIN :

Du 26.06 au 29.08.21

ville de Pont-Audemer et camping  
Risle-Seine (27)

Gratuit



Lilian Bourgeat, *Bottes*, 2021 (simulation) / Production Ville de Pont-Audemer et Frac Normandie © Lilian Bourgeat



Marianne Dupain, *Face nord*, 2020 / Courtesy Marianne Dupain - Produite dans la cadre de la résidence d'artiste porté par le Frac Normandie sur le territoire de Lisieux Normandie avec le soutien de Lisieux Normandie, la DRAC Normandie, la DRAAF Normandie, le département du Calvados © Marianne Dupain

## Dossier de presse

### événements



**visite du parcours d'art contemporain ÉTAPE #2**

en présence de l'artiste Lilian Bourgeat

**samedi 26 juin 2021 à 10h30**

**Départ du camping Risle-seine à Toutainville (27)**

sur réservation auprès du musée Alfred Canel :

02 32 56 84 81 / [musee.canel@pontaudemer.fr](mailto:musee.canel@pontaudemer.fr)



**D'un club à l'autre INÉDIT**

**Randonnée cyclotouriste Lisieux - Pont-Audemer**

avec les artistes Alexis Debeuf et Marianne Dupain organisée

avec le « vélo-club lexovien » (Lisieux) et l'« Association

Cyclotourisme de Pont Audemer »

- Arrivée et accueil de la randonnée cyclotouriste ;

- Visite du parcours d'art contemporain ÉTAPE #2.

**Mercredi 30 juin 2021 à 11h30**

**Rendez-vous devant l'œuvre de Marianne Dupain, Face**

**Nord, présentée dans le Verger partagé à Pont-Audemer**



**visite du parcours d'art contemporain ÉTAPE #2**

organisé par le musée Alfred Canel

**Jeudi 1er juillet 2021 à 11h**

**samedi 3 juillet 2021 à 21h dans le cadre de la Nuit**

**européenne des musées 2021**

**Jeudi 5 août 2021 à 11h**

**Jeudi 12 août 2021 à 11h**

**Jeudi 19 août 2021 à 11h**

**Jeudi 26 août 2021 à 11h**

sur réservation auprès du musée Alfred Canel :

02 32 56 84 81 / [musee.canel@pontaudemer.fr](mailto:musee.canel@pontaudemer.fr)



## Dossier de presse

### artiste en résidence

#### Lilian Bourgeat

Né en 1970 à saint-Claude. Il vit et travaille à Dijon.

Apparue au milieu des années 90, l'œuvre de Lilian Bourgeat se caractérise par un goût constant pour le jeu et la farce. L'artiste distille un humour souvent grinçant dans l'univers coloré et séduisant de ses objets « hyperréalistes » surdimensionnés. véritables pièges, ses sculptures nous attirent par leur aspect ludique pour vite se jouer de nous et de la confusion qu'elles nous imposent.

L'échelle d'agrandissement de ces objets les maintient toujours à la limite entre fonctionnalité possible et démesure. S'ils révèlent au cours de leur transformation une qualité formelle inédite, ce sont les situations désarmantes issues de leur utilisation, réelle ou potentielle, qui sont au cœur du travail de Lilian Bourgeat.

source : cccod.fr



Lilian Bourgeat, *Dîner de Gulliver*, 2017, au Restaurant Les Hautes Roches, CCCOD © Sandra Daveau

## Dossier de presse

### partenaires du projet

#### **Frac Normandie**

Le Fonds régional d'art contemporain Normandie constitue depuis 1983 une collection patrimoniale reflétant la création contemporaine et la diffuse auprès des publics les plus divers sur le plan régional, national et international.

En mars 2019, le Frac Normandie a inauguré ses nouveaux espaces au cœur de la ville de Caen dans l'enceinte de l'ancien Couvent de la visitation entièrement rénové par l'architecte Rudy Ricciotti.

Le Frac développe une relation privilégiée avec les entreprises de son territoire : accueil de clubs d'entreprise pour une découverte de l'art contemporain et de la collection du Frac, recherche de soutien en mécénat pour la production d'œuvres, d'expositions ou d'événements, accueil de résidences d'artiste en entreprise.

→ **Anne Cartel**

Coordination - Frac Normandie site de Caen  
Responsable du pôle expositions, événements/mécénat

[anne.cartel@fracnormandiecaen.fr](mailto:anne.cartel@fracnormandiecaen.fr)

tél. 02 31 93 92 95 / 06 86 90 10 55



**EN SAVOIR PLUS**

[www.fracnormandiecaen.fr](http://www.fracnormandiecaen.fr)

#### **Musée Alfred-Canel**

Dans un esprit du XIXe siècle, la maison de l'écrivain Alfred Canel abrite des fonds anciens de bibliothèques, son cabinet de travail et une galerie des arts et des sciences où se côtoient des collections de sciences naturelles, d'archéologie locale et de beaux-arts. Le musée propose des expositions temporaires et diverses activités pour tous les publics.

→ **Mathilde Legendre**

Directrice

[mathilde.legendre@ville-pont-audemer.fr](mailto:mathilde.legendre@ville-pont-audemer.fr)



**EN SAVOIR PLUS**

[www.ville-pont-audemer.fr/culture/musee-alfred-canel/](http://www.ville-pont-audemer.fr/culture/musee-alfred-canel/)



Dossier de presse

## partenaires du projet

### **ville de Pont-Audemer**

La ville de Pont-Audemer Saint-Germain-village fait partie du département de l'Eure (27) et de la région Normandie. Entre vallée de la Risle et Pays d'Auge, à proximité des agglomérations de Caen, du Havre et de Rouen, Pont-Audemer est un bassin d'emplois dynamique au sud de l'estuaire de la Seine. Pont-Audemer est un centre d'animation urbain actif, au cœur d'un environnement largement rural, aux équilibres écologiques fragiles.



**EN SAVOIR PLUS**

[www.ville-pont-audemer.fr](http://www.ville-pont-audemer.fr)

### **Entreprise Nordfilm**

La société Nordfilm est une entreprise familiale structurée en 3 secteurs d'activités :

- La production de film Co-extrudé sur le site de Pont-Audemer (département de l'Eure, en région Normandie).
- L'impression, le découpage et le complexage sur le site de Ruitz (département du Pas-de-Calais dans les Hauts de France).

L'usine de Nordfilm existe depuis 1934 à Pont-Audemer, spécialisée dans la transformation de granules de polyéthylène en différentes qualités de films plastiques. Ces films sont ensuite utilisés pour emballer les produits de consommation courante (boissons, paquets de mouchoirs, papiers toilettes, fromage, ...).



**EN SAVOIR PLUS**

<http://www.nordfilm-net.com>

étape #2  
Parcours d'art  
contemporain

26.06 - 29.08.2021  
pont-audemer et  
camping risle-seine

Dossier de presse

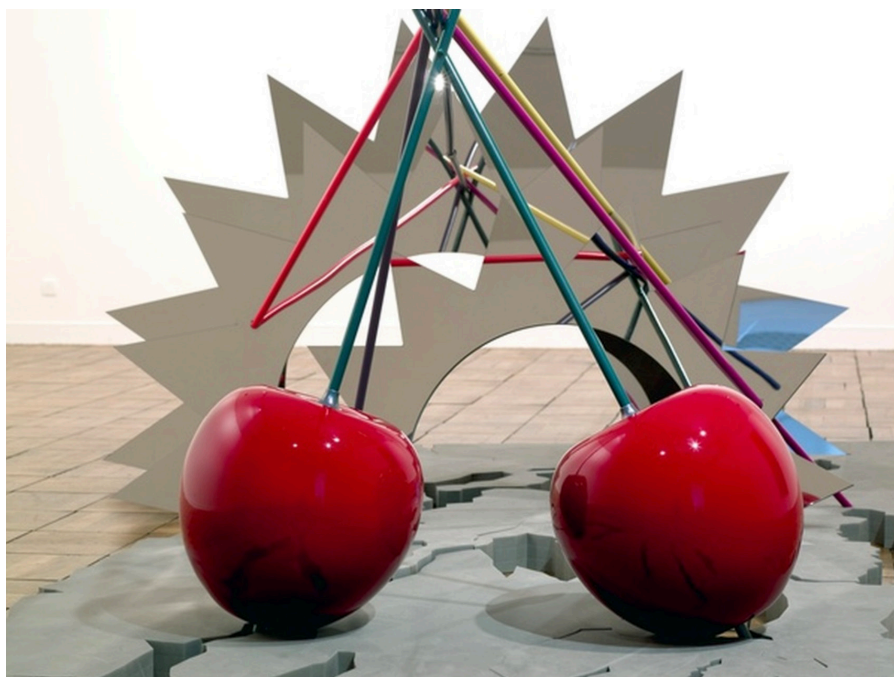
visuels disponibles



Lilian Bourgeat, *Dîner de Gulliver*, 2017, au Restaurant Les Hautes Roches, CCCOD © Sandra Daveau

Dossier de presse

visuels disponibles



01



02



étape #2  
Parcours d'art  
contemporain

26.06 - 29.08.2021  
pont-audemer et  
camping risle-seine

Dossier de presse

visuels disponibles



01



02



03

01 Lilian Bourgeat, *Chaise*, 2008 / Collection Frac Normandie © Médiathèque La Page, Pont-Audemer

02 vue extérieure de l'entreprise Nordfilm à Pont-Audemer © DR

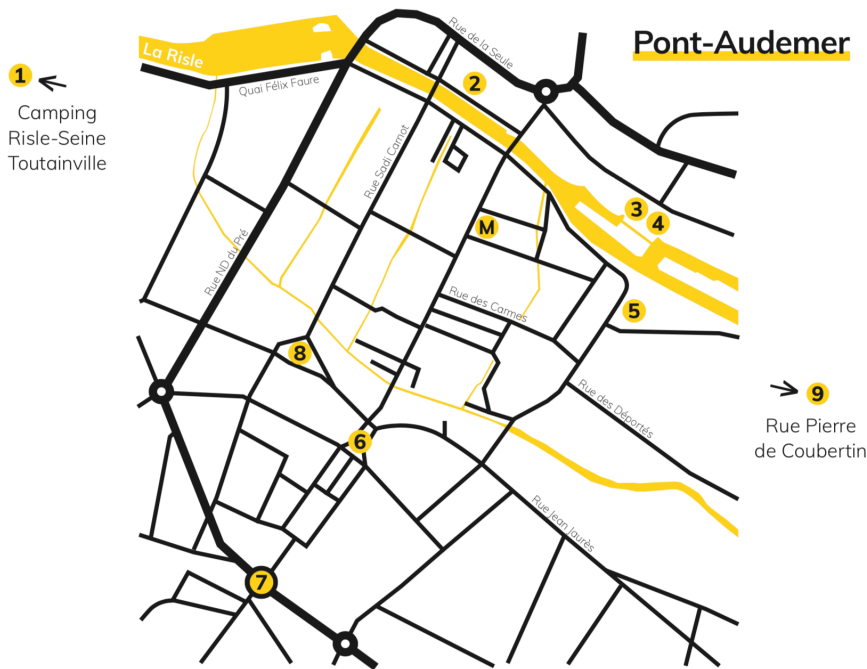
03 Lilian Bourgeat, *Boîtes*, 2021 (simulation) / Production Ville de Pont-Audemer et Frac Normandie © Lilian Bourgeat

# étape #2 Parcours d'art contemporain

26.06 - 29.08.2021  
pont-audemer et  
camping risle-seine

Dossier de presse

## infos pratiques



### Lieux d'expositions :

- |   |                            |
|---|----------------------------|
| 1. Camping Risle-Seine  | 6. Place Victor-Hugo       |
| 2. Médiathèque La Page  | 7. Place du Pot d'Étain    |
| 3 + 4. Site de l'entreprise Nordfilm<br>→ Quai de la Tour Grise | 8. Place Louis-Gillain     |
| 5. Théâtre l'Éclat  | 9. Rue Pierre de Coubertin |
|   | M. Musée Alfred-Canel      |

### Partenaires :



Le fonds régional d'art contemporain normandie bénéficie du concours de la Région Normandie et du ministère de la culture, direction régionale des affaires culturelles de Normandie.

