

Acte publié le 22.11.2023

B.P. 429 27504 Pont-Audemer cedex
Tél. 02 32 41 08 15 Fax 02 32 41 24 74
E mail : info@ville-pont-audemer.fr

Nombre de conseillers :	35
En exercice :	35
Présents	26
Votants par procuration	4
Absents	9
Total des votes	30

9. Autres domaines de compétences

9.1 Autres domaines de compétence des communes et EPCI

L'an deux mille vingt-trois, le quinze novembre à dix-neuf heures, les membres du Conseil Municipal légalement convoqués par lettre individuelle en date du neuf novembre deux mille vingt-trois, se sont réunis, en session ordinaire, sous la présidence de Monsieur Alexis DARMOIS.

Étaient présents : M. ANFRAY M. AUBE, M. BEAUDOUIN, M. BERNARD, M. BIERRY, M. BOISSY, M. BURET, Mme CABOT B, M. CANTELOUP, M. CHEVREAU, M. DARMOIS, M. DEPLANQUES, M. DUCLOS, Mme DUTILLOY, Mme DUVAL, Mme GAUTIER, Mme JEAMMET, M. LEFRANCOIS, Mme MALBRANCHE, M. MAUVIEUX, Mme MONLON, Mme MOUCHEL, Mme QUESNEY, Mme ROSA, Mme RUBETTI, M. TIMON.

Secrétaire de séance : Mme MALBRANCHE

Absent(s) excusé(s) : M. GUENNI, Mme KOUZIAEFF, Mme LOPES DUARTE, M. MARE, Mme LOUVEL, M. MESNIER, Mme RETUREAU, Mme VANNIER, M. VOLLAIS.

Procurations : M. GUENNI à M. CANTELOUP, Mme KOUZIAEFF à M. MAUVIEUX, Mme LOPES DUARTE à Mme MALBRANCHE, M. MESNIER à M. DARMOIS

del_0094_2023 Acceptation d'un don de Philippe Ségéral (livre intitulé Volcans) et demande de subvention à l'État et à la Région Normandie (FRAM)

Elu rapporteur : J. Timon

Né en 1954 à Brive en Corrèze, Philippe Ségéral vit et travaille à Pont-Audemer depuis 1984. La qualité de son œuvre, tant d'un point de vue formel qu'iconographique, la cohérence et l'exigence d'un parcours entamé il y a plus de quarante ans a justifié l'acquisition par la commune de Pont-Audemer d'un dessin intitulé « Eruption dans la nuit » (dessin au crayon graphite, marouflé sur toile, 104 x 133 cm, 1984) en décembre 2021. Le coût de l'acquisition était de 4000€ correspondant au prix artiste (non au prix de vente).

Ce dessin a été exposé lors de la rétrospective de l'artiste présentée au musée Alfred-Canel du 22 octobre 2022 au 19 mars 2023. Il semble judicieux à présent de l'intégrer aux collections du musée Alfred-Canel.

Le musée Alfred-Canel s'attache en effet depuis sa création, en 1876, à valoriser des artistes encrés sur le territoire de la commune ayant une envergure nationale voire internationale.

Continuer d'enrichir ce corpus en y ajoutant un volet contemporain sera formulé dans le prochain Projet Scientifique et Culturel (PSC) en cours d'écriture. Dans le rapport qu'elle entretient avec le texte, l'œuvre de Philippe Ségéral entre par ailleurs particulièrement en résonance avec un autre aspect des collections du musée installé dans la maison d'un écrivain : les livres.

Le projet d'inscription à l'inventaire du musée Canel du dessin intitulé « Eruption dans la nuit » est gouverné par le fait que la figure du volcan, récurrente dans l'œuvre de Philippe Ségéral, est apparue au moment où l'artiste choisissait de consacrer son art exclusivement au dessin, en 1982. Le motif du volcan, en particulier, l'éruption (le feu, la lave) lui permet d'explorer ce qui constitue l'essence même, selon lui, de la pratique du dessin : les gradients de lumière qu'il explique comme « toutes les vitesses et toutes les accélérations, dans un espace donné, des variations d'ombre et de lumière, qui sont tout le visible ». La figure du volcan répond par ailleurs au défi lancé au peintre ou au dessinateur voué à la fixité de l'image à représenter le mouvement, l'éruption en l'occurrence ici. Enfin le volcan est aussi, de l'aveu de l'artiste ce qui a fait naître son intérêt pour le rapport entre l'image et le texte.

En outre, Philippe Ségéral souhaite faire don au musée Alfred-Canel d'un livre d'artiste intitulé « Volcans » (Ingenio Suo éd., 2018-2019), constitué de 11 cahiers rassemblant 12 lithographies originales et des citations lithographiées d'après l'écriture manuscrite de l'artiste, provenant de textes d'Henri Michaux, de Virgile, de *l'Epopée de Gilgamesh*, de le Beowulf, d'Emily Dickinson et de Giacomo Leopardi.

L'univers littéraire de Philippe Ségéral trouve particulièrement sa place au sein des collections du musée, dont plus de moitié concerne des livres anciens et des estampes provenant de la bibliothèque historique de Pont-Audemer et de la collection privée du bibliophile Alfred Canel. Il semble donc pertinent d'accepter le don du livre d'artiste « Volcans », objet éminemment littéraire de Philippe Ségéral.

Enfin, la Commission scientifique régionale des collections des musées de France de Normandie pour les acquisitions a préalablement émis un avis favorable à ces deux enrichissements.

Aussi et au regard de ce qui précède :

VU l'article L.2121-29 du Code général des collectivités territoriales,

VU l'article II de la LOI n° 2002-5 du 4 janvier 2002 relative aux musées de France,

Considérant l'intérêt des acquisitions

Considérant l'avis favorable à l'unanimité de la commission scientifique régionale des musées de France réunie le 6 juin 2023

Le Conseil Municipal
Après en avoir délibéré,
A l'unanimité,
Décide,

- **D'APPROUVER** le don de Philippe Ségéral du livre d'artiste *Volcans*, d'une valeur de 800€, sans demande de reçu fiscal.
- **D'AUTORISER** l'entrée du dessin « Eruption dans la nuit » d'une valeur de 10000€ dans les collections du musée Alfred-Canel.
- **D'AUTORISER** Monsieur le Maire, ou son représentant, à solliciter une subvention aux taux les plus élevés possibles auprès de l'État et de la Région Normandie (FRAM) pour l'acquisition du dessin *Eruption dans la nuit* de Philippe Ségéral.

Le Secrétaire de Séance

Anne-Laure MALBRANCHE

Fait à PONT-AUDEMER, le 15 novembre 2023

Pour extrait certifié conforme

Le Maire

qui atteste que la présente délibération a été
adressée à la Préfecture d'Evreux

Alexis DARMOIS

